

Chers élèves,

vous avez été admis en classe de première générale ou technologique l'an prochain et nous vous en félicitons. Nous vous proposons une liste de livres utiles pour chaque objet d'étude du baccalauréat. Allez sur le site babelio pour faire vos choix : <https://www.babelio.com>

- 1984 de G. Orwell
- Stupeur et tremblements* d'A. Nothomb
- Là où chantent les écrevisses* Delia Owens
- Incendies* de W. Mouawad

Nous vous présentons aussi le programme national des œuvres parmi lesquelles chaque professeur choisira d'étudier quatre œuvres intégrales, une seule par objet d'étude. Il vous précisera, à la rentrée, l'édition qu'il aura choisie pour sa classe. Si votre professeur de français ne choisit pas d'étudier l'oeuvre que vous avez lue, elle pourra constituer une de vos lectures cursives obligatoires pendant l'année. Nous avons mis en gras nos œuvres préférées.

- **objet d'étude 1 : Le roman et le récit du Moyen Âge au XXIe siècle**

-Chrétien de Troyes, Le Chevalier de la charrette (édition bilingue)

-Zola, Pot-Bouille pour les séries générales OU Zola, Thérèse Raquin pour les séries technologiques.

-Simone Schwarz-Bart, Pluie et vent sur Télumée Miracle

- **objet d'étude 2 : La littérature d'idées du XVIe siècle au XVIIIe siècle**

-Étienne de La Boétie, Discours de la servitude volontaire

Bernard Le Bouyer de Fontenelle, Entretiens sur la pluralité des mondes

Françoise de Graffigny, Lettres d'une Péruvienne (en incluant les éléments de la seconde édition augmentée de 1752 suivants : l'introduction historique aux Lettres Péruviennes et les Lettres XXVIII, XXIX, XXX et XXXIV)

- **objet d'étude 3 : Le théâtre du XVIIe siècle au XXIe siècle**

Pierre Corneille, Le Menteur

Alfred de Musset, On ne badine pas avec l'amour

Nathalie Sarraute, Pour un oui ou pour un non

- **objet d'étude 4 : La poésie du XIXe siècle au XXIe siècle**

Rimbaud, Cahiers de Douai 22 poèmes, de « Première soirée » à « Ma Bohème (Fantaisie) »

Ponge, La rage de l'expression

Hélène Dorion, Mes forêts